

**Seri Pengembangan Perpustakaan Pertanian, no. 25**

***PETUNJUK SITASI SERTA  
CANTUMAN DAFTAR PUSTAKA  
BAHAN PUSTAKA ONLINE***

**Oleh: Sulastuti Sophia**

**Pusat Perpustakaan dan Penyebaran Teknologi Pertanian  
DEPARTEMEN PERTANIAN  
BOGOR  
2002**

## **MANFAAT SITASI**

Sitasi atau *citation* di dalam penulisan ilmiah sangat penting. Telah dimaklumi bersama bahwa dalam penulisan ilmiah penulis memerlukan bahan pustaka pendukung bagi tulisannya. Kegunaan bahan pustaka pendukung antara lain untuk menunjukkan adanya kebijakan di bidang kajiannya, menerangkan suatu teori, pengertian atau definisi, memperlihatkan kepada pembaca apa yang pernah ditemukan oleh ilmuwan lain, untuk memperkuat temuannya, untuk memanfaatkan metode, sebagai pembanding, dalam hal ini mungkin memperlihatkan beda atau kesamaan pendapat dengan ilmuwan lain, dan banyak lagi alasan lain yang dapat memperkuat kesahihan penelitian yang dilakukan.

### **Arti Sitasi/*Citation*:**

1. *Action of citing any word or written passage, quotation*
2. *A reference to a passage in a book*
3. *To cite (a book, author etc.) for a particular statement or passage.*
4. *To copy or repeat (a passage, statement, etc.) from book, document, speech, etc. with some indication that one is giving a words of another.*

### **Dengan kata lain sitasi adalah:**

Menunjukkan asal-usul atau sumber suatu kutipan, mengutip pernyataan, atau menyalin/mengulang pernyataan

seseorang dan mencantumkannya di dalam suatu karya tulis yang dibuat, namun tetap mengindikasikan bahwa kutipan tersebut itu adalah pernyataan orang lain.

## **METODE SITASI**

Metode sitasi yang digunakan:

Untuk bahan pustaka konvensional

- ❖ KATE L. TURABIAN
- ❖ ROBERT A. DAY

Untuk bahan pustaka elektronik

- ❖ APA STYLE
- ❖ CBE STYLE
- ❖ MAURICE CROUSE

Seorang peneliti atau penulis ilmiah wajib mencantumkan nama pengarang yang pernyataannya ia kutip atau sitir di dalam artikel/makalah/laporan hasil penelitian yang ditulisnya. Kewajiban tersebut untuk memperlihatkan bahwa sesungguhnya peneliti tersebut telah menelaah terlebih dahulu, penelitian-penelitian sebidang yang pernah dilakukan oleh orang lain, dan secara jujur mencantumkan bahan pustaka yang dikutipnya.

Cara mencantumkan nama pengarang buku, artikel, atau pun sumber informasi lain yang tercetak sudah ada aturannya tersendiri, yang tentunya sudah sangat biasa dilakukan oleh

peneliti. Walaupun demikian dalam petunjuk teknis ini akan diperlihatkan lagi dasar-dasar cara sitasi tersebut.

## **KOMPONEN DESKRIPSI SUATU BIBLIOGRAFI**

Nama pengarang;

Tahun terbit;

Judul makalah;

Sumber/bahan pustaka yang memuat makalah tersebut, dalam hal ini dapat berupa majalah atau monograf analitik, biasa ataupun berseri

## **CONTOH CANTUMAN BIBLIOGRAFI KONVENTSIONAL**

Menurut Day (1979)

**Aaronson, S.**1977. Style in scientific writing. Current Content, No.2, 10 January; p. 6-15.

**Anderson, J.A. and M.W. Thistle.** 1947. On writing scientific papers. Bull. Can. J. Res., 31 December 1947, N.R.C. No.1691.

Cantuman **Daftar Pustaka** oleh Turabian [c.1973] ditampilkan dalam dua bentuk yaitu cara menulis **catatan kaki** (kode **N**) dan cara menulis **Daftar Pustaka** (kode **B**)

### **Buku berpengarang satu sampai dengan tiga orang:**

N. <sup>1</sup>Paul Tillich. Systematic Theology. 3 vols  
(Chicago: University of Chicago Press,1951-63).1:9.

B. Tillich, Paul. Systematic Theology. 3 vols.  
Chicago: University of Chicago Press,1951-63

### **Buku berpengarang lebih dari tiga orang:**

N. <sup>1</sup>Jaroslav Pelikan et al,. Religion and the University.  
York University Invitation Lecture Series (Toronto: university of  
Toronto Press, 1964) p.109.

B. Pelikan, Jaroslav; Ross, M.G.; Pollard, W.G.; Eisendrath,  
M.N.; and Wittenberg. Religion and the University. York  
University Invitation Lecture Series (Toronto: university  
of Toronto Press, 1964) p.109.

### **Artikel majalah**

N. <sup>1</sup>Don Swanson, “Dialog with a Catalogue.”  
Library Quarterly 34 (December 1963):115

B. Swanson, Don. “Dialog with a Catalogue.”  
Library Quarterly 34 (December 1963): 113-25

## **SITASI BAHAN PUSTAKA *ONLINE***

Model penyitiran menurut *CBE* (*Council of Biology Editors*) Style tampaknya sama dengan yang biasa dilakukan pada penyitiran bahan pustaka tercetak. Ada yang melakukannya dengan pemberian nomor urut sitiran dalam bentuk *superscript* tepat didepan ungkapan atau kalimat yang disitir dan ada juga yang menempatkan nomor urut bahan referens yang disitir berupa *superscript* atau nomor di antara kurung di belakang kalimat atau ungkapan yang disitir.

Daftar bahan pustaka yang disitir disusun menurut nomor urut sitasi. Nomor urut tersebut penulisannya juga sesuai dengan nomor penyitiran di dalam teks. Jadi dapat berupa nomor *superscript* di depan teks atau di belakang teks atau berupa nomor di antara kurung di belakang teks.

Ada juga sistem nama-tahun, persis sama dengan penyitiran bahan pustaka tercetak, nama pengarang disusul dengan tahun penulisan yang diletakkan di antara tanda kurung. Dalam hal ini daftar pustakanya disusun menurut abjad nama pengarang atau abjad judul bila tidak ada pengarangnya. Yang berbeda hanya penyajian unsur-unsur daftar pustaka seperti yang telah diuraikan tadi pada contoh-contoh daftar pustaka dan contoh-contoh catatan.

Walaupun dikatakan bahwa penyitiran dan pencantuman daftar pustaka sama dengan penyitiran bahan pustaka tercetak

namun ada peringatan yang diberikan baik pada *CBE Style*, maupun pada *APA Style (American Psychological Association)* agar pada penulisan daftar pustaka secara *online* sedapat mungkin menghindari penggunaan garis bawah pada judul dan bagian lain yang biasa digarisbawahi pada cara penyitiran konvensional. Hal ini karena garis bawah pada publikasi elektronik menandakan bahwa bagian yang digarisbawahi merupakan *hypertext link*. Judul sumber informasi yang biasa digarisbawahi pada daftar pustaka konvensional dapat dicantumkan dalam huruf italik.

Untuk memberi batas pada sitiran, maka sitiran tersebut diletakkan di antara tanda petik. Pada e-mail di mana huruf italik tidak boleh digunakan maka bagian yang harus digarisbawahi pada sebelum dan sesudahnya diberi tanda garis bawah. Contohnya \_Tempo\_ untuk majalah yang berjudul *Tempo*.

## **KOMPONEN SUATU BIBLIOGRAFI *ONLINE***

- Nama pengarang
- tanggal revisi terakhir
- Judul makalah
- media yang memuat
- URL yang terdiri dari *protocol/site/path/file*
- Tanggal *access*

Berikut ini diberikan contoh cantuman bibliografi untuk berbagai jenis bahan pustaka yang diperoleh secara *on-line* dari yang merupakan buku, artikel majalah, artikel surat kabar maupun pesan-pesan yang disampaikan melalui surat elektronik (e-mail).

## RUMUS CANTUMAN SITASI *ON-LINE*

- Pengarang atau editor. Tanggal terbit. *Judul tulisan*. Edisi. AvailableProtocol [tipe medium]: <Protocol/site/path/file> Additional: retrieval information[tanggal access] atau
- Pengarang atau editor. Tanggal terbit. *Judul karya tulis*. Edisi. Available [Type of medium]: Supplier/Database identifier or number/Item name or number [Access data]

## CONTOH SITASI *ON-LINE*

### ***PERSONAL SITE***

Kehoe, Brian P. 1992. Zen and the art of the Internet. 2nd ed. Available[online]:<<ftp://quake.think.com/pub/ete>> [25 March 1995]

Palmer, Pamela. 24 February 1998. Academic Writers' Net Source [Help for writers]. Available [online]: <<http://www.peple.memphis.edu/~prpalmer>> [8 October 1998]

## ***PROFESSIONAL SITE***

<sup>1</sup>[CBE] Council of Biology Editors. 1999 Oct 5. CBE home page. <<http://www.councilscienceeditors.org>>. Accessed 1999 Oct 7.

## ***BOOK***

<sup>1</sup>Bryant P. 1999 Aug 28. Biodiversity and conservation. <<http://darwin.bio.uci.edu/~sustain/bio65/index.html>>. Accessed 1999 Oct 4.

## ***ARTICLE OF ELECTRONIC JOURNAL***

<sup>1</sup>Browning T. 1997. Embedded visuals: student design in Web spaces. Kairos: A Journal for Teachers of Writing in Webbed Environments 3(1). <<http://english.ttu.edu/kairos/2.1/features/browning/bridge.html>>. Accessed 1997 Oct 21.

## ***NEWSPAPER ARTICLE***

<sup>1</sup>Azar B, Martin S. 1999 Oct. APA's Council of representatives endorses new standards for testing, high school psychology. APA Monitor. <<http://www.apa.org/monitor/tools.html>>. Accessed 1999 Oct 7.

## ***EMAIL MESSAGE***

- Author's name
- Date of sending
- Subject line
- Type of communication (personal email, distribution list, office communication), in square brackets
- Date of access

Contoh:

<sup>1</sup>Franke N. 1996 Apr 29. Sound App 2.0.2 [Personal email]. Accessed 1996 May 3.

<sup>2</sup>Robinette D. 1999 Apr 30. Epiphany project [Office communication]. Accessed 1999 May 23.

## **CONTOH CATATAN**

- Brian Kehoe, ***Zen and the art of the internet***, 2nd ed. (1992). Available [online] :  
<ftp://quake.think.com/pub/etext/1992/zen10.txt> [25 March 1995]
- Maurice Crouse, ***Citing Electronic Information in History Papers*** (25 October 2001). Available [online]:<<http://www.people.memphis.edu/~mcrouse/clcite.html>> [25 October 2001]

## **PENUTUP**

- Contoh-contoh dapat ditelusuri sendiri dari internet dengan mencoba websites yang tercantum di dalam contoh sitasi, maupun di dalam daftar pustaka makalah ini.
- Cara sitasi yang baik dan benar baik bagi bahan pustaka tercetak maupun on-line perlu dilakukan menurut gaya/style yang diterima masyarakat ilmiah secara umum.

- Gaya/style ada banyak macamnya, namun bagi pemulis yang ingin berkontribusi kepada suatu majalah tertentu yang berupa media cetak maupun elektronik, perlu mencermati Pedoman Penulisan artikel bagi masing-masing majalah.
- Perlu kerjasama antara peneliti dan pustakawan agar kedua kelompok tersebut sama-sama terpapar internet, sehingga dapat berkomunikasi dengan baik, dan saling bantu untuk mewujudkan masyarakat ilmuwan yang **WELL INFORMED**

## DAFTAR PUSTAKA

Day, Robert A.[c.1979] How to publish a scientific paper. ISI Press, Philadelphia, Pennsylvania.

Crouse, Maurice.25 October 2001. Citing electronic Information in History Papers. Available [online]:  
<<http://www.people.memphis.edu/~mcrouse/elcite.html>> [April 16, 2002]

Gash, Sarah. 2000. Effective literature searching for research. 2<sup>nd</sup> ed. Gower Publication Company Ltd, Hampshire, England.

Shorter Oxford English dictionary on historical principle. 3<sup>rd</sup> ed. Clarendon Press, [c.1972]

Turabian, Kate L.[c.1973]A manual for writers of term papers. Theses, and dissertations. 4<sup>th</sup> ed. The University of Chicago Press, Chicago.

Using principles of APA style to cite and document sources. [c. 2001], Available[online] <<http://www.bedfordstmartins.com/online/cite6.html>> [ April 9, 2002]

Using CBE style to cite and Document Sources. [c.2001], Available [online]<http://www.bedfordstmartins.com/online/cite7.html>> [April 15,2002]